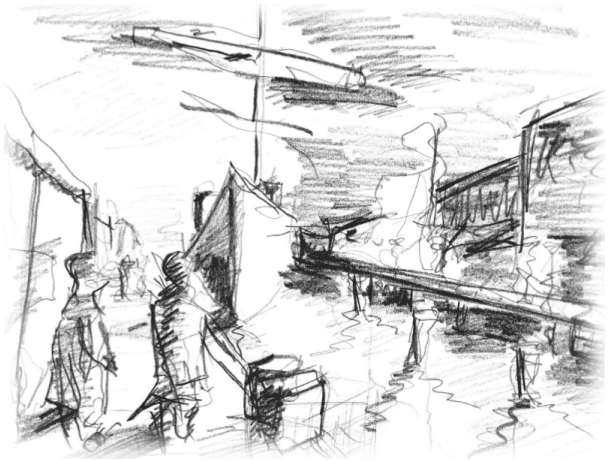
Eero Tuovinen, History, Detective-mystery, Approachable, Finnish, Mika Kilpelainen, Peitsa Veteli

Yö Limehousessa

Klassinen dekkari, Sherlock Holmesin kiinalaiset koettelemukset.



Edward Oxford on nimi, joka on jäänyt englantilaisten mieliin hänen näyttävästä yrityksestään murhata kuningatar Victoria vuonna 1840. Oxford oli ampunut kohti kuninkaallisia vaunuja kahdella pistoolilla. Syyttäjä ei kyennyt myöhemmin osoittamaan pistoolien olleen ladattuja, mutta Oxford tunnusti auliisti syyllisyytensä. Hänet kuitenkin vapautettiin syytteistä mielenvikaisuuden nojalla. Miehen kotoa löydettiin useita aseita ja kuvitteellista kirjeenvaihtoa fiktiivisen “Young England” -militanttijärjestön johtajien välillä, mutta ei varsinaista motivaatiota teolle.

Kun Oxford pakenee Bethlemin mielisairaalasta ja katoaa Lontoon East Endin sokkeloihin, tilanne on poliittisesti tulenarka: tiedetään, ettei kuningatar ole koskaan hyväksynyt sittemmin yleistynyttä rikollisten mielipuolisuuspuolustusta, ja Oxfordia on pitkään esitelty mielenterveyshoidon mallipotilaana, vaikka on selvää ettei tämä tulisi enää koskaan kulkemaan Lontoon katuja vapaana miehenä. Tilannetta pahentaa Scotland Yardin epävarmuus siitä, saiko Oxford apua pakoonsa ulkopuolelta.

19. vuosisadan jälkipuoliskolla Lontoo on maailman suurin ja kansainvälisin kaupunki. Kaupungin sydän oli jo tuolloin Westminsterissä, mutta sen suolisto sijaitsi Limehousessa, Itä-Lontoon keskiajalta periytyvässä satamakaupunginosassa. Tämä on Lontoon monikulttuurisin osa, sillä kotivetensä tuntevia merimiehiä arvostetaan aina, ja niitä meriä ei ole joita englantilaiset laivat eivät näinä aikoina kyntäisi. Limehouse tunnetaan Lontoossa eksoottisena, paheellisenakin; erityisesti oopium-luolat, jotka löysivät asiakkaansa kiinankauppaan osallistuvien lukuisten kauppalaivojen miehistöistä, ovat jääneet elämään mielikuvituksessamme.

Bethlemin karkurin tapaus vaikuttaa ensin rutiinitapaukselta, jonka Sherlock Holmes ottaa vastaan vain vastahakoisesti, kunnioituksesta asian poliittiselle ulottuvuudelle. Vähänpä Holmes aavistaa, että paennut Oxford olisi vain jäävuoren huippu, sillä käännellessään kiviä Limehousessa mestarietsivä törmää salaisuuksiin, jotka uhkaavat paitsi hänen henkeään, myös mielenterveyttään!

Grains

- Havainnoiva deduktio
- Orientaalinen on irrationaalista
- Kaaos ja järjestys

Sherlock Holmes

Sherlock Holmes tunnustetaan asioista tietävissä piireissä poikkeukselliseksi neroksi, joka on taivuttanut kaikki hengenvoimansa rikostutkimuksen palvelukseen. Hän on omituinen monilahjakkuus, joka tunnistaa tupakkamerkin sen jättämästä tuhkasta ja teelaadun sen ominaistuoksusta; kenties hänen ikonisin ominaisuutensa on noituutta lähentelevä kyky havainnoida, nähdä, huomata kaikki mitä etsivän ympäristössä tapahtuu - eikä Holmes unohda, vaan jokainen yksityiskohta menee hyvässä järjestyksessä mieleen, joka on kuin arkistokaappi. Mihin vääjäämättömään lopputulokseen johtolangat Holmesin johtavatkaan, kuinka uskomattomalta se vaikuttaakaan, on totuus.

Traits	
3	**Yksityisetsivä** Aikakautensa paras.
2	**Vimmainen** Enemmän kone kuin ihminen.
2	**Sivistynyt** Omistanut elämänsä tarpeelliselle tiedolle.
1	**Naamioituminen** Mestari tässäkin.
1	**Taistelija** Mestari tässäkin.
1	**Liittolaiset** Holmesilla on kontaktiverkko Lontoossa.

Burdens	
1	**Eksentrikko** Holmes on henkisesti epävakaa, mikä näkyy hänen elintavoissaan, mielipiteissään ja käytöksessään.
1	**Kokaiini** Holmes on addikti.

From:
https://talesofentropy.com/scenarios/ - **Scenarios**

Permanent link:
https://talesofentropy.com/scenarios/doku.php?id=yo_limehousessa

Last update: **2017/02/10 17:20**